

CULTURA NA ALIMENTAÇÃO DO ATLETA CORREDOR DE RUA DO CRAJUBAR

BÁRBARA PEREIRA ALVES, MARIA LUSELMA DE SOUSA, ARIZA MARIA ROCHA,

O foco desta investigação é a alimentação do atleta corredor de rua das cidades Crato, Juazeiro do Norte e Barbalha-CRAJUBAR. O alimento é o combustível que gera energia ao bom funcionamento da máquina humana, chamada de corpo. Particularmente, nas corridas de longa distância o desgaste muscular afeta o rendimento nos treinos, competições e até a prática esportiva, no entanto, a alimentação não se restringe apenas ao ato de comer, mas, também está relacionada com a cultura e sociedade. Comida é cultura quando é preparada, porque, uma vez adquiridos os produtos-base, da sua alimentação, o homem os transforma mediante valores simbólicos e rituais, daí o enfoque cultural. Devido o exaustivo desgaste da prática esportiva, bem como os treinamentos e competições, os atletas recorrem aos suplementos nutricionais e naturais para manter a saúde e melhorar o desempenho atlético. Indaga-se, então: o que comem os atletas para atender as exigências dos treinos e das competições? O que comem antes e depois dos treinos, competições e recuperação desportivas? Quais os motivos pelos quais os atletas adotam com o uso de alimentos, suplementos nutricionais e naturais? Esta pesquisa tem o objetivo de Investigar a dieta alimentar, suplemento nutricional e natural dos atletas corredores de rua das cidades do Crato, Juazeiro do Norte e Barbalha-CRAJUBAR. A pesquisa envolve duas etapas de levantamento de dados: o mapeamento dos alimentos, suplementos e naturais utilizados pelos atletas durante o treinamento e competições (antes e pós). O registro acontece na forma escrita, com registro em diário de campo e através de imagens, obtidas com fotografias. Esse levantamento se completa por meio de entrevistas com 15 atletas corredores de rua das cidades Crato, Juazeiro do Norte e Barbalha-CRAJUBAR. Diante de uma primeira análise obtivemos como resultado parcial o perfil dos corredores e seus hábitos alimentares, como também suas opiniões com relação à cultura, alimentação e a prática do correr. Completando essa etapa, tais alimentos foram analisados em função da cultura do local. Dos entrevistados, somente um utiliza-se de Suplementos Nutricionais “artificiais” para suportar o seu treinamento e a maioria utilizam-se alimentos da vida diária como, comida caseira (arroz, feijão e carne), carboidratos (pão, macarrão, massas), proteínas (ovo, leite, queijo), frutas, e aqueles que mais nos chamou a atenção, a rapadura e o fubá, pois são alimentos da nossa cultura e que representam pra eles uma boa fonte de energia. A pesquisa ainda está em andamento e é pretensão dessa pesquisa criar um banco de dados na dimensão cultural das práticas alimentares, suplementos nutricionais e naturais utilizados pelos atletas corredores de Rua do CRAJUBAR e que seja um referencial no processo para a compreensão dos significados sociais, culturais e ideológicos; saberes, identidade do local, acesso, condições financeiras e consumo, hábitos e os estilos de vida.

PALAVRAS-CHAVE: ALIMENTAÇÃO, CULTURA, ATLETA

ÁREA TEMÁTICA: EDUCAÇÃO FÍSICA (PESQUISA)

FORMA DE APRESENTAÇÃO: RELATO DE EXPERIÊNCIA