

## **A CONSTRUÇÃO DO PAPEL FEMININO ATRAVÉS DO SERIADO MALU MULHER**

RAMONITA SANTANA RODRIGUES DANTAS,

A História, quanto Ciência, modificou-se ao longo do tempo; e a narrativa passa a ser uma ferramenta importante para o historiador tentar reproduzir não somente o passado, mas também os aspectos populares e cotidianos. Exibido na Rede Globo de Televisão, nos anos de 1979 e 1980, o seriado Malu Mulher se torna o ponto de partida para entender as ideias do movimento feminista discutidos no Brasil neste período. Tendo como personagem principal Malu, interpretada por Regina Duarte, o seriado, expõe temas como: divórcio, aborto e violência doméstica. A pesquisa encontra-se em estágio inicial e desta forma, utilizando a narrativa midiática do seriado, pretendo ao longo da pesquisa analisar as tipologias do comportamento feminino.

**PALAVRAS-CHAVE:** : HISTÓRIA, MÍDIA E TEMPO PRESENTE; MULHER; MINISSÉRIE

**ÁREA TEMÁTICA:** HISTÓRIA (PESQUISA)

**FORMA DE APRESENTAÇÃO:** ORAL