

A LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS NA CIDADE DE CRATO-CE: O USO EM CONTEXTOS RELIGIOSOS

LUIZA VALDEVINO LIMA, LUIZA VALDEVINO LIMA, MARIA DE FÁTIMA PINHEIRO FERREIRA, FRANCISCO EDMAR CIALDINE ARRUDA,

A origem desse estudo resultou da necessidade de se esclarecer a respeito das relações que se estabelecem entre as línguas de sinais e a sociedade. Nessa pesquisa enfocamos mais precisamente a sociedade e o uso da Língua Brasileira de Sinais - Libras, que se trata da segunda língua oficial do Brasil reconhecida por lei há 11 anos. Escolhemos trabalhar a relação língua e sociedade por ser o objeto de estudo da Sociolinguística que foi uma das disciplinas da grade curricular vista no curso de Letras e que muito nos interessou. A ideia de dissertar a respeito da Língua brasileira de sinais se deu devido a uma curiosidade pessoal sobre como esta língua se desenvolve dentro da comunidade surda, como os ouvintes recebem essa língua e em vista também do contato que possuímos com a Pastoral dos Surdos da Diocese de Crato. O objetivo desse estudo é demonstrar o uso da Língua Brasileira de Sinais em contextos religiosos e observar as ocorrências de variações que podemos encontrar em um mesmo grupo de indivíduos. O campo semântico delimitado para a realização da coleta dos dados foi o religioso. Escolhemos a Pastoral dos Surdos para apuração dos dados. Por se tratar de uma pesquisa que procura demonstrar o uso de uma língua gestual, fez-se necessário o uso de filmagens com os indivíduos escolhidos para a pesquisa. Para o embasamento teórico utilizamos as seguintes referências: da Sociolinguística foi feita a leitura de Alkimin (2006), Bagno (2011), Bortoni-Ricardo (2012), Camacho (2006), Calvet (2002), Gumperz (2002), Mollica (2003), Tarallo (1990) e Saussure (1916), já da área da surdez nos baseamos em Gesser (2009) e Quadros;Karnopp (2004). A metodologia utilizada foi filmagens das interpretações com os intérpretes. A coleta dos dados nos mostrou que o uso da Libras necessita ter a sua ampliação em meio à sociedade, nesse caso a igreja, pois notamos que muitos sinais são desconhecidos até mesmo pelos surdos. Esta pesquisa é de grande importância, pois contribuirá para um melhor esclarecimento das crenças a respeito da Libras e também por demonstrar que o uso dessa língua de sinais precisa de um lugar mais amplo na sociedade da qual fazem parte os ouvintes e também os surdos. Este trabalho está inserido nas pesquisas desenvolvidas pelo Núcleo de Pesquisas em Linguística Aplicada, LiA, da URCA.

PALAVRAS-CHAVE: LÍNGUA E SOCIEDADE; LIBRAS; RELIGIÃO

ÁREA TEMÁTICA: LETRAS (PESQUISA)

FORMA DE APRESENTAÇÃO: ORAL