

O TEATRO CÔMICO BRASILEIRO DO SÉCULO XIX

NILSON DE OLIVEIRA MATOS, JOÃO DANTAS FILHO,

A pesquisa sobre o Teatro Cômico do Século XIX é um estudo que está sendo desenvolvido pelo Grupo de Pesquisa Dramaturgia e Encenação, cadastrado no CNPq, liderado pelos professores João Dantas Filho e Jerônimo Vieira de Lima Silva, lotados no Departamento de Teatro - Centro de Artes Reitora Violeta Arraes de Alencar Gervaiseau/URCA. Atualmente o grupo é composto por oito componentes, sendo seis alunos do Curso de Licenciatura Plena em Teatro e dois professores, citados acima

PALAVRAS-CHAVE: HISTÓRIA DO TEATRO; TEATRO SÉCULO XIX; TEATRO COMICO

ÁREA TEMÁTICA: TEATRO (PESQUISA)

FORMA DE APRESENTAÇÃO: RELATO DE EXPERIÊNCIA