

FANTOCHE COMO ALTERNATIVA DIDÁTICA NO ENSINO DE GEOGRAFIA.

MARIA ALDENE DE OLIVEIRA PROCÓPIO, MARIA LENILCE FERREIRA DA SILVA, RICARDO ALVES DA SILVA

Este trabalho propõe analisar o uso de fantoches como instrumento didático no processo de ensino e aprendizagem na Geografia, como forma de promover a interdisciplinaridade com a arte possibilitando ao educando novas formas de expressar e construir o conhecimento através de trabalhos manuais. Este estudo iniciou na cadeira de prática curricular V linguagens e metodologias no trabalho pedagógico, onde através de discussões em sala de aula foi proposto uma problematização acerca do projeto do governo, CAC-“Cinturão das Águas Cearense”. Para retratar esse assunto foi feita uma oficina de teatro de fantoches produzidos com materiais recicláveis na Escola Professora Rosa Ferreira de Macedo. Foi discutido a problemática que a comunidade vem sofrendo, por conta das desapropriações que sofreram. O objetivo desta prática é instigar a criatividade do educando através de atividades lúdicas que possibilita a produção do conhecimento geográfico através de novos métodos didáticos. O método utilizado para a referida pesquisa foi a realização de estudo de campo na comunidade em ocasião de audiência pública, desenvolvemos uma práxis pedagógica com 25 alunos através da materialização e problematização da causa em forma de fantoches produzidos com os alunos da comunidade. Ao realizar a oficina de fantoches podemos perceber a importância que tem de utilizar métodos diferenciados no ensino de Geografia, onde através do teatro de bonecos os estudantes podem desenvolver habilidades lúdicas na construção do conhecimento geográfico. Os resultados propostos foram alcançados, pois teve envolvimento efetivo dos alunos da comunidade que em sua maioria possui uma relação direta ou indireta com a problemática exposta. O fantoche como uma prática pedagógica de ensino em geografia como propõe SILVA, ROMCY e QUEIROZ, se apresenta como uma alternativa na construção do conhecimento geográfico, visto que o aluno poderá se expressar livremente suas ideias a respeito do tema que o professor proponha.

PALAVRAS-CHAVE: FANTOCHE, GEOGRAFIA, ENSINO APRENDIZAGEM.

ÁREA TEMÁTICA: GEOCIÊNCIAS

FORMA DE APRESENTAÇÃO: ORAL