

## **DESMONTE DA UNIVERSIDADE: UMA VISÃO CRÍTICA SOBRE A UNIVERSIDADE A PARTIR DA INSTALAÇÃO GEOGRÁFICA.**

DIEGO LEITE ALEXANDRE, EMERSON RIBEIRO

A princípio é necessário refletirmos sobre a Universidade Regional do Cariri - URCA, e nos perguntamos a quem ela serve? Quais os processos que implicam para sua existência? São muitas as falas a respeito de uma universidade autônoma, mas como alcançar tal autonomia/dependência incondicional? Diante destas e de outras interrogativas que poderiam ser feitas, cabe ressaltarmos sobre o atual momento em que passa a universidade, momento este, podemos dizer de "crise", mas, por quê? São inúmeros os problemas que afetam esta instituição, problemas estes como: Falta de professores; precária estrutura física; falta de recursos, enfim, são muitas as demandas. No entanto com a última greve que houve das universidades (URCA; UECE e UVA) em busca de melhorias para estas, o atual governador (Cid Gomes) fez lá suas promessas, se posicionando em cumprir o que estava na pauta, porém, poucas coisas até o momento foram feitas, coisas quase que invisíveis aos olhos de muitos, pois é preciso muito mais, pois, o compromisso com o concurso para professor efetivo, até o presente não saiu. Enfim, mediante tal momento de "crise" que há anos coloca-se um desmonte lento dessa Universidade, comprometendo o ensino e aprendizagem dos alunos. Com isso decidimos a partir de debates realizados no grupo de estudo geografia e criatividade na Universidade Regional do Cariri - Urca realizar uma intervenção, a qual a chamamos de instalação geográfica, a qual tem por objetivo materializar através do uso de signos e símbolos, toda uma "crítica" ao atual sistema governante (ao governador) e junto à reitoria da universidade, no qual fizemos menção de que "a batata tá assando", "falam demais" e "nada de ser feito". Para a instalação, lembrando que a pesquisa é uma das etapas preponderantes na construção desta, usamos os seguintes elementos (signos e símbolos): Fogão (assar; cozinhar); panela de pressão; batatas; língua de boi; botijão de gás. "É preciso dar um gás, ou será que vamos esvairmos esperando o tempo eterno?" Destarte, a instalação foi montada dentro da universidade (URCA) despertando a curiosidade, senso crítico e reflexão do/ao público. Então mediante o exposto, é com Arte, poesia e criatividade que objetivamos alcançar e levar a reflexão da comunidade acadêmica, a necessidade de obtermos a autonomia de recursos estabelecidos na constituição do Estado do Ceará, (de 5% do ICMS) para as universidades estaduais, para que de uma forma autônoma e independente, mas com respeito ao dinheiro público, possa se lançar a uma educação de qualidade nos níveis de graduação, pesquisa e extensão.

**PALAVRAS-CHAVE:** UNIVERSIDADE; INSTALAÇÃO GEOGRÁFICA; AUTONOMIA

**ÁREA TEMÁTICA:** GEOCIÊNCIAS

**FORMA DE APRESENTAÇÃO:** PÔSTER