

AS DIMENSÕES DA FESTA DOS KARETAS DE JARDIM-CE

SUELLEN DA SILVA FERREIRA, OCÉLIO TEIXEIRA DE SOUZA

Uma festa é mais que uma simples comemoração, ela representa a expressão de um povo, de uma sociedade. É um momento em que as pessoas se reúnem por um único objetivo, elas deixam de lado diferenças (ou não), para se empenharem em prol da realização de um festejo em que, muitas vezes, já era realizado por seus familiares, por sua comunidade, há muito tempo. Além de ser um momento de divertimento, de extravasar as emoções, de extrapolar as regras, é também um momento de afirmação e reafirmação de valores, de costumes, de tradições. Pretendo neste trabalho analisar alguns aspectos que permeiam a Festa dos Karetas de Jardim-CE, cidade localizada no extremo sul do Estado do Ceará. Ela teve origem no século XIX, e ocorria inicialmente na zona rural. Realizada pelos agricultores, que se caracterizavam de forma peculiar e usavam máscaras feitas de materiais simples, e, além disso, confeccionavam um boneco que era malhado ao final do festejo. Com um tempo ela começou a ser também realizada na zona urbana da cidade. Por conta disso, ela passou por algumas modificações, concretizadas com a fundação da Associação Cultural dos Karetas de Jardim-CE. Dessa forma, busco compreendê-la como sendo um espaço repleto de aspectos diversificados, interpretando-os por meio da História Cultural. Proponho-me então, a apresentar o que é e como acontece a Festa dos Karetas, por meio da apresentação do histórico dela articulado com a história da cidade que a realiza, Jardim - CE. E para isso, faço o cruzamento entre fontes orais, impressas e fotográficas.

PALAVRAS-CHAVE: FESTA. KARETAS. TRADIÇÃO. CULTURA.

ÁREA TEMÁTICA: HISTÓRIA

FORMA DE APRESENTAÇÃO: ORAL