

RIXA DE SANTANOPOLE: MEMÓRIA SOCIOPOLÍTICA DOS CORONÉIS EM SANTANA DO CARIRI NOS ANOS 20 E 30.

MATHEUS CÂNDIDO NEVES, DARLAN DE OLIVEIRA REIS JUNIOR

INTRODUÇÃO: O presente artigo tem como objetivo ressaltar a atuação coronelística no município de Santana do Cariri (no recorte temporal que utilizo era chamada Santanopole) no século XIX, onde relatarei através da memória dos habitantes dessa cidade os aspectos vividos e presenciados por estes. Na qual, está remetido a um palco de intensas oscilações justificada a um fenômeno comum na região do cariri - o coronelismo -, que esteve intimamente associado à sociabilidade do município e sua formação política. Através deste, manifestaram rupturas e permanências ao decorrer de sua trajetória política, articuladas a sua manifestação singular de poder/autoridade no seu espaço organizacional orquestradas pela atuação dos coronéis - Felinto da Cruz Neves e Manuel Alexandre de Sá - latifundiários e comerciantes de sucesso na região, que já haviam ganhado um enorme renome político e econômico na cidade. E através de suas manobras de poderes e pretensões de ampliação de domínio neste espaço, orquestraram durante as décadas de 20 e 30 um notório poder político e econômico de ações de domínio e manipulação através de suas manobras de interesses visando à prestação de favores. Empregando assim, a representação do coronelismo para designar as formas de práticas arbitrárias de manifestação de poder neste lugar específico. Nesse sentido, ressaltarei a partir de relatos da memória presenciado por jagunços de ambos coronéis, pessoas que estiveram relacionados tanto direta como indiretamente nesse período, também com cartas e um testamento. Buscando justificar a partir de uma perspectiva histórica as configurações sociais, econômicas e simbólicas do coronelismo, na qual representou continuidades através de seus desdobramentos históricos ainda tão visível na conjuntura política Santanense, entrelaçados as condições básicas de força e liderança que as criaram e produziram.

PALAVRAS-CHAVE: CORONELISMO, SANTANA DO CARIRI, MEMÓRIA, CONTINUIDADES.

ÁREA TEMÁTICA: HISTÓRIA

FORMA DE APRESENTAÇÃO: ORAL