

PAISAGEM E INSTALAÇÕES GEOGRÁFICAS: PRÁTICA DE ENSINO NA ESCOLA DO ENSINO MÉDIO LICEU DO CRATO PREFEITO RAIMUNDO COELHO B. DE FARIAS, CRATO/CE.

PAULO DE SOUSA FERREIRA, FELIPE ÁLAMO MATOS DE OLIVEIRA, GABRIEL AUGUSTO DE SOUSA, EMERSON RIBEIRO

Este trabalho visa discutir a importância do conceito de Paisagem dentro da perspectiva das instalações geográficas trabalhadas na Escola do Ensino Médio Liceu do Crato Prefeito Raimundo Coelho B. de Farias. Este tema dialoga com os discentes do curso de licenciatura em geografia futuros professores (licenciando-os na Urca) e como utilizar-se de práticas simples e criativas capazes de ajudar a reverter o quadro de um ensino que há séculos apresenta um modelo de aprendizagem chato e enfadonho na ciência geográfica. Neste contexto, foram realizadas duas oficinas (no Bairro Seminário, Crato/CE) proporcionando a discussão da teoria conceitual de paisagem, e uma dinâmica de campo que possibilitou por parte dos alunos e professores em formação a aplicação da reflexão da paisagem obtida no deslocamento em campo. É a partir deste objetivo que se propõem a aprendizagem dos alunos participantes do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação a docência - PIBID/CAPES/URCA, pela referida escola Liceu do Crato, levando-os a compreensão do conceito de paisagem, operando de forma simples e flexível na contextualização das instalações geográficas elaboradas por eles/alunos e fazendo com que os mesmos tenham uma leitura e visão diferenciada do seu espaço de (con)vivência rotineira, além de adquirirmos experiências na práxis, exercendo a prática da docência. Nesta perspectiva, sugerem-se alternativa já trabalhada em sala de aula e em campo, de como utilizar e aplicar o conceito de paisagem por via e através das instalações geográficas para fins de alimentar a Prática pela pesquisa, desenvolver a capacidade de observação, descrever e analisar o espaço e sua representatividade, e usar as várias linguagens possíveis de serem utilizadas pela Geografia para que o aluno domine os conhecimentos geográficos na escola.

PALAVRAS-CHAVE: GEOGRAFIA, PAISAGEM, INSTALAÇÕES GEOGRÁFICAS, PIBID.

ÁREA TEMÁTICA: GDI 4: EXPERIÊNCIAS EDUCACIONAIS, PRÁTICAS ARTÍSTICAS E O COTIDIANO ESCOLAR

FORMA DE APRESENTAÇÃO: ORAL