

A INFLUENCIA DO PIBID TEATRO NA VIDA DO INDIVIDUO

SAMIRA TELES DA SILVA, SAMIRA TELES DA SILVA, ALYSSON AMÂNCIO

Como o Teatro pode influenciar mudanças e transformações na vida de alguém? Sendo que esse alguém não entenda muito sobre o que ela realmente se trata, dos seus benefícios, seus prazeres em se estar, a fazer arte? Esta pesquisa partiu das minhas observações no PIBID TEATRO bem como nos estágios em ONG, associação e escolas formais, no qual o meu foco de estudo esta centrado em jogos teatrais da Violan Spolin, onde desenvolvo meu trabalho de pesquisa com crianças e adolescentes. Procuro sempre está a me questionar sobre a arte, até onde alguém pode se beneficiar dela, até onde e como ela poderá contribuir para mudanças desse individuo? E será que essa mudança ira ser tão positiva o quanto esperamos? Como saber, a não ser se deixar se deixar influenciar, por ela, vive-la realmente, sem temer o pudor, ou, ao preconceito que a mesma enfrenta. O Teatro na vida do indivíduo é uma das melhores formas de se libertar dos seus próprios medos, dos preconceitos, dos obstáculos a serem enfrentados a cada dia. Sabemos que não é fácil se fazer arte, porém com um pouco de paciência e dedicação, conseguimos alcançar um nível de respeito para essa área que é tão singela e ao mesmo tempo transformadora.

PALAVRAS-CHAVE: PIBID. TEATRO. EDUCAÇÃO.

ÁREA TEMÁTICA: GDI 4: EXPERIÊNCIAS EDUCACIONAIS, PRÁTICAS ARTÍSTICAS E O COTIDIANO ESCOLAR

FORMA DE APRESENTAÇÃO: ORAL