

## **ARTE E EXPERIÊNCIA NO PIBID ARTES VISUAIS**

DENILY DE SOUZA COSTA, CICERA EDVÂNIA SILVA DOS SANTOS, FÁBIO JOSÉ RODRIGUES DA COSTA, VANESSA RAQUEL LAMBERT DE SOUZA

**RESUMO** Neste trabalho, apresentaremos as experiências vividas na oficina denominada Experiment\_Art, realizada no segundo semestre do ano de 2014, na Escola de Ensino Médio Governador Adauto Bezerra, localizada na cidade de Juazeiro do Norte, situada no Cariri cearense. Mediada pelas estudantes/bolsistas Denily de Souza e Edvânia Santos. A Experiment\_Art é uma das oficinas ofertadas pelo subprojeto do departamento de Artes Visuais do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação a Docência da Universidade Regional do Cariri - PIBID/URCA. Fazem parte do subprojeto de Artes Visuais, trinta e seis estudantes/bolsistas e dois professores/coordenadores do referido departamento. Além de quatro supervisores, sendo estes professores efetivos da Educação Básica, que ministram a disciplina Artes em quatro escolas públicas da cidade acima citada. A Experiment\_Art tinha como objetivo possibilitar aos estudantes/participantes, experimentações artísticas com linguagens e técnicas do Desenho, Pintura e Colagem, iniciando com o estudo dos Elementos da Visualidade (ponto, linha, forma, cor e textura). Além destes, a memória visual e identidade de cada participante eram temas abordados e explorados nas vivências da oficina. As atividades aconteciam no regime de contra-turno com encontros semanais, divididos por etapas. Nelas realizamos o estudo dos Elementos da Visualidade, explorando cada elemento através de estudos e experimentações utilizando papéis no tamanho A4 e A3, tintas têmpera guache de diversas cores, giz de cera e fitas adesivas coloridas. Confeccionamos Cadernos de Memórias montando passo-a-passo e por fim cada participante produziu seu Autorretrato com recortes de revistas, papéis coloridos fazendo colagens. Os processos vividos, foram fundamentados com o estudo de referenciais artísticos e teóricos das Artes Visuais e Arte/educação. A culminância dessa oficina foi uma exposição realizada na própria escola com os trabalhos produzidos pelos participantes.

**PALAVRAS-CHAVE:** PIBID; ARTES VISUAIS; EXPERIMENT\_ART; EXPERIÊNCIA

**ÁREA TEMÁTICA:** GDI 4: EXPERIÊNCIAS EDUCACIONAIS, PRÁTICAS ARTÍSTICAS E O COTIDIANO ESCOLAR

**FORMA DE APRESENTAÇÃO:** ORAL