

## **A ESCUTA PSICANALÍTICA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES**

CICERA DOS SANTOS SALVIANO, GLAZYELLY MEYRY LEMOS LIMA, FRANCISCO ROBERTO BRITO CUNHA

A presente pesquisa tem como objetivo compreender as contribuições da psicanálise para a educação que foram abordadas em seis artigos de 2005 e 2006. Identificando a importância da psicanálise para a formação dos educadores e como a escuta psicanalítica pode melhorar na compreensão dos comportamentos de alunos e professores. Essa pesquisa se justifica porque existem poucas pesquisas que fazem uma revisão de literatura sobre as contribuições da psicanálise para a educação na atualidade. Essa pesquisa terá uma abordagem qualitativa, usando fontes bibliográficas através de artigos científicos. Essa pesquisa teve como referencial teórico os seguintes autores: BASTOS (2006), BRACCO (2005), COUTINHO (2006), FIAUX; CLEN (2006), MONTEIRO (2006) e VASCONCELLOS (2006). Essa pesquisa se encontra em andamento, mas podemos perceber através das leituras dos seis artigos que os conceitos mais discutidos foram: “a escuta psicanalítica na educação” e “a importância da psicanálise para a formação dos professores”, porque ela pode ajudar a refletir sobre as dificuldades vivenciadas no cotidiano escolar e também propiciar uma relação entre professores e alunos mais significativa. Concluímos que uma das principais contribuições da psicanálise é ajudar sobretudo os professores a repensar as suas práticas pedagógicas e compreender os significados dos comportamentos dos alunos através de um olhar crítico-reflexivo. Além disso, a psicanálise pode auxiliar na reflexão sobre os impasses escolares, tais como, as dificuldades que os professores enfrentam no seu trabalho docente. Assim, a transmissão da psicanálise na formação dos educadores é fundamental porque os seus saberes podem oferecer novas possibilidades de compreender a educação, podendo propiciar momentos para o diálogo.

**PALAVRAS-CHAVE:** EDUCAÇÃO. PSICANÁLISE. FORMAÇÃO DOCENTE. PRÁTICAS PEDAGÓGICAS.

**ÁREA TEMÁTICA:** GDI 6: FORMAÇÃO DE PROFESSORES, DIDÁTICA E EXPERIÊNCIAS DOCENTES: NECESSIDADES ANTIGAS E FÓRMULAS NOVAS

**FORMA DE APRESENTAÇÃO:** ORAL