

UMA BREVE DISCUSSÃO SOBRE PSICANÁLISE E EDUCAÇÃO NA CONTEMPORANEIDADE

SUDERLANGE DA SILVA COSTA, RAYANA DEDIER AGRA, FRANCISCO ROBERTO BRITO CUNHA

Esta pesquisa se propõe a pensar acerca da influência da psicanálise no contexto educacional, visando à vida emocional dos discentes. A partir disso, definiu-se como objetivo verificar as contribuições da psicanálise à educação. Foi realizado um trabalho com abordagem qualitativa utilizando fontes bibliográficas, onde as autoras trabalham com fichamentos de artigos como instrumento para o levantamento de informações. A pesquisa tem com base o método fenomenológico numa perspectiva qualitativa. Norteada pelos autores VOLTOLINI (2011), RONDAS (2004), MINAYO (2007), SARMENTO (2006), MILLOT (1987), FARIAS (2010), GRAVIOLLI (2008). A partir das leituras realizadas, as autoras encontraram suporte para discutir sobre o tema em questão. A pesquisa nos fez olhar com outros olhos para a formação dos discentes, visto que quando a educação esta atrelada a psicanálise, o docente consegue voltar sua atenção para novos fatores importantes, que são as questões afetivas da vida de seus alunos, questões essas que implicam bastante no aprendizado das crianças, principalmente na fase da infância; onde a criança necessita de mais atenção por parte da família e também do apoio da escola. Como a psicanálise observa o meio em que as crianças vivem e também as condições sociais onde se encontram concluímos que a psicanálise e a educação devem andar sempre juntas, sem perder a essência uma da outra, pois é o fato de cada uma ser diferente da outra que ambas unidas se completam, numa perspectiva interdisciplinar, formando uma educação de qualidade, onde os alunos não são vistos apenas superficialmente. É analisado o todo do aluno para só assim compreender as ações e reações dessas crianças.

PALAVRAS-CHAVE: PSICANÁLISE. EDUCAÇÃO. CONTEMPORANEIDADE.

ÁREA TEMÁTICA: GDI 11: A DIVERSIDADE DE SUJEITOS E OS ASPECTOS CULTURAIS COM FATORES RELEVANTES NA CONSTRUÇÃO DA PERSPECTIVA DOCENTE

FORMA DE APRESENTAÇÃO: ORAL