

AS PERSPECTIVAS DO SUBPROJETO PIBID URCA LETRAS - INGLÊS NA ESCOLA ESTADUAL DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL PROF. MOREIRA DE SOUSA, JUAZEIRO DO NORTE-CE.

JOÃO VICTOR PEREIRA BASTOS, AMANDA SILVA COSTA

O presente artigo tem por objetivo explanar as principais pretensões do subprojeto PIBID URCA Letras - Inglês, na Escola Estadual De Educação Profissional Professor Moreira De Sousa, localizada na cidade de Juazeiro do Norte - CE, bem como fazer relatos, que denunciam a proximidade de excelência na concretização e desenvolvimento das propostas pretendidas pelo projeto PIBID - Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência. Neste trabalho, serão expostos apenas o funcionamento e os objetivos deste subprojeto na escola profissionalizante Moreira de Sousa, porém, o mesmo também é desenvolvido em outras quatro escolas da Região Metropolitana do Cariri. O PIBID URCA Letras- Inglês busca aliar a cultura, de modo experimental, às aulas de língua inglesa como ferramenta mediadora, dinamizando e ampliando as possibilidades de renovação das práticas de ensino-aprendizagem da língua. Neste caso, pretende-se à priori desenvolver uma rede colaborativa de blogues bilíngues, administrada por alunos e supervisionada pelos bolsistas e coordenadores do subprojeto, onde serão publicados os materiais coletados e produzidos a partir das experiências obtidas através das manifestações culturais estudadas. Segundo Tishman, Perkins & Jay (1999, p. 13), "as escolas são locais de cultura". Então, sendo assim, pensar na utilização da cultura em sala de aula é preparar os alunos para um futuro de resolução eficaz de problemas, de tomada consciente de decisões e de aprendizado contínuo por toda a vida. Desta maneira, este trabalho pretende abordar as razões que justificam a utilização da cultura por meio desses blogues bilíngues, ou de qualquer outro instrumento mediador, que promova a diversificação das aulas de língua inglesa ou qualquer outra disciplina.

PALAVRAS-CHAVE: PIBID. LÍNGUA INGLESA. CULTURA. SUBPROJETO. BLOGS BILÍNGUE.

ÁREA TEMÁTICA: GDI 18: LINGUAGEM E CULTURA: ORALIDADE E ESCRITA NOS PROCESSOS EDUCATIVOS

FORMA DE APRESENTAÇÃO: ORAL