

A LITERATURA INFANTIL E O PROCESSO DE AQUISIÇÃO DA ESCRITA

ANTONIA JUCILENE MORAES ANDRADE, ANTONIA JUCILENE MORAES ANDRADE, MARIA LIDIANA CAVALCANTE,
FRANCISCO ROBERTO BRITO CUNHA

O presente artigo aborda uma reflexão sobre a importância da literatura infantil na etapa inicial da infância até a aquisição da escrita. Sendo assim nosso objetivo foi conhecer o processo da aquisição da escrita através da literatura infantil. Diante disso, pretende-se expor de forma sucinta, clara e objetiva as evoluções ocorridas nesse trajeto da literatura infantil. Trata-se de uma pesquisa qualitativa usando fontes bibliográficas. São vários os autores usados como referencial teórico, dentre eles: FERREIRO(1992), LAJOLO(2008), COELHO(2010), TEBEROSKY(1991), SOARES(2014), CAGLIARI(1998), FREIRE(2014) e ainda as reflexões contidas no Referencial Curricular Nacional (BRASIL, 1998). Constituído de três capítulos, o primeiro capítulo vai expor um breve estudo sobre literatura, o segundo capítulo irá mostrar o processo de aquisição da escrita e o terceiro abordará as contribuições da literatura infantil no processo ensino-aprendizagem, discutidos por alguns teóricos que enfatizam pensamentos a esse respeito propondo melhoria de ensino e aprendizagem, principalmente referentes ao processo de aquisição e ampliação da leitura e da escrita. A partir das vivências e experiências das professoras-supervisoras que discorrem sobre o assunto elas propõem possíveis questionamentos e problemas a essas questões. Houve um breve questionamento sobre o processo de alfabetização no Brasil, assim como os problemas que o mesmo enfrenta, lançando um novo olhar, possibilitando assim uma interação entre a literatura infantil e a ampliação do conhecimento a partir do desenvolvimento da escrita. Portanto conclui-se que a literatura infantil é um recurso aos quais os educadores dispõem para desenvolver e ampliar o ensino-aprendizado nos alunos em relação a escrita.

PALAVRAS-CHAVE: LITERATURA INFANTIL, AQUISIÇÃO DA ESCRITA, PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM

ÁREA TEMÁTICA: GDI 18: LINGUAGEM E CULTURA: ORALIDADE E ESCRITA NOS PROCESSOS EDUCATIVOS

FORMA DE APRESENTAÇÃO: ORAL