

## **INSTALAÇÕES GEOGRÁFICAS: UMA PRÁTICA PEDAGÓGICA ALTERNATIVA.**

LAURINDA FERNANDES DE OLIVEIRA

A instalação geográfica é pautada na avaliação, no conteúdo, na pesquisa, criatividade, produção de texto visando os signos e símbolos. O aluno constrói o seu conhecimento mediado pelo professor e o meio. Nela os mesmos assumem um papel de grande importância, pois acabam se tornando protagonistas do seu próprio saber. Dessa maneira, se torna mais fácil à percepção do professor voltada para o ritmo, desempenho e qualidade desenvolvidos pelo aluno dentro da sala de aula, portanto devemos encarar essa atividade como uma união da teoria com a prática, a partir desta união surgiu uma boa compreensão dos conteúdos estudados. Essa inovação em lecionar nos permite a fuga da velha/antiga avaliação tradicional, a chamada “avaliação classificatória” que infelizmente vem nos acompanhando há um longo tempo, a função da mesma é avaliar/acompanhar/conduzir e construir a formação do indivíduo, desde a sua entrada no ensino básico até o ensino superior. Dessa forma, a principal meta dessa pesquisa é analisar as reações causadas por essa prática nova de se transmitir a educação e ver os benefícios alcançados através dessa inovação, lembrando que o grande foco é fugir desse ensino tradicionalista. Infelizmente, esse modo tradicional de ensino nos leva a uma verdadeira mercantilização do saber, onde a busca pela numeração é absurda, deste modo às escolas estão se transformando em verdadeiras prisões onde os alunos além de serem punidos pelo seu baixo desempenho, ainda sofrem com essa ideia de quantificação. A metodologia desse trabalho aqui apresentado contou com o apoio de artigos, material bibliográfico, necessário e ao mesmo tempo suficiente para se chegar a essas ideias plausíveis. Contudo, o resultado final desta pesquisa ainda esta em andamento.

**PALAVRAS-CHAVE:** PRÁTICA, AVALIAÇÃO, INSTALAÇÃO, CRIATIVIDADE, ENSINO.

**ÁREA TEMÁTICA:** GEOCIÊNCIAS

**FORMA DE APRESENTAÇÃO:** PÔSTER