

O PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA (PIBID) E A FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE HISTÓRIA: ENTRE A PERFORMATIVIDADE E O PROFISSIONALISMO AUTÔNOMO E CRIATIVO

ANA CAROLINE FELIPE BEZERRA, FRANCISCO EGBERTO DE MELO

INTRODUÇÃO Desde a promulgação da “Declaração de Sorbone” e da “Declaração de Salamanca” estes dois documentos passaram a nortear os sistemas educacionais do mundo ocidental, notadamente o brasileiro. Esta constatação nos faz refletir sobre a contemporaneidade educacional numa perspectiva pluridimensional. A globalização afeta diretamente a estruturação dos currículos escolares e a formação de professores, implantando uma cultura escolar que reforce o modelo universal de educação e sociedade. O governo brasileiro vem investindo na valorização da formação dos profissionais da educação, especialmente nos que estão nas licenciaturas, ao mesmo tempo em que tenta desmontar os modelos diversos e quase artesanais de formação de professores que coexistem no país. Diante da falta de parâmetros, para a estruturação dos cursos de formação pretendida, programas como o Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) tendem a ser referência para a modelagem unificada das licenciaturas, o que torna imperativo estabelecer um perfil das competências e dos padrões que vêm se delineando no PIBID para os cursos de formação de professores de História. **OBJETIVO** Analisar até que ponto os subprojetos do PIBID-História atendem às necessidades de performatividade ou de formação de profissionais autônomos e reflexivos. **METODOLOGIA** Vem sendo feito o mapeamento e análise dos subprojetos por todo país. Após, esta etapa, serão selecionados alguns projetos para os quais enviaremos questionários, que serão analisados a luz de referências teóricas. Serão priorizados os projetos de Universidades Públicas, começando pelo estado do Ceará. **RESULTADOS** Pesquisa em fase inicial. Portanto, ainda não apresenta resultados. **CONCLUSÃO** Pensar a formação docente é refletir sobre a educação que almejamos, é pensar quais os saberes foram, são e serão mobilizados pelos professores de história dentro do espaço escolar. Pensar sobre o PIBID é refletir qual tipo de professor teremos futuramente.

PALAVRAS-CHAVE: FORMAÇÃO DOCENTE; PIBID

ÁREA TEMÁTICA: HISTÓRIA

FORMA DE APRESENTAÇÃO: PÔSTER