

PANORAMA BRASILEIRO DA COLETA SELETIVA E RECICLAGEM DE RESÍDUOS SÓLIDOS

ANDRESA DANTAS DE ARAUJO, JACKSON DE SOUSA SILVA, RODOLFO JOSÉ SABIÁ

Um dos maiores desafios, atualmente, é a redução dos resíduos produzidos diariamente, haja visto que o volume destes cresce em proporções geométricas, enquanto a solução para a questão aumenta em escala aritmética. A coleta seletiva, para tanto, surge como um instrumento de gestão ambiental que deve ser implementado visando a recuperação de material reciclável para fins de reciclagem e, entre as suas vantagens ambientais, destacam-se a redução do uso de matéria-prima virgem e a economia dos recursos naturais renováveis e não renováveis. Os programas de coleta seletiva, por sua vez, buscam transformar o comportamento da sociedade, apresentando-se como uma das alternativas que contribuem com a redução dos impactos sanitários e ambientais gerados. Neste aspecto, a presente produção científica objetiva apresentar o panorama da coleta seletiva e reciclagem de resíduos sólidos no Brasil. Quanto a metodologia, trata-se de uma pesquisa de caráter exploratório-qualitativo com ênfase em levantamentos bibliométricos. Os resultados evidenciam que em 1986 tiveram início as primeiras iniciativas organizadas de coleta seletiva no Brasil e, a partir de 1990, destacaram-se aquelas nas quais as administrações municipais estabeleceram parcerias com catadores organizados em associações e cooperativas para a gestão e execução dos programas. Essas parcerias, além de reduzir o custo, se tornaram um modelo de política pública de resíduos sólidos, com inclusão social e geração de renda apoiada por entidades da sociedade civil. Tais programas, no entanto, enfrentam desafios de ordem técnica (falta de capacitação), organizacional (baixa implementação da prática cooperativista) e econômica (competição pelo material reciclável) para a sua consolidação e aprimoramento na perspectiva da sustentabilidade socioambiental e econômica.

PALAVRAS-CHAVE: RESÍDUOS SÓLIDOS; COLETA SELETIVA; RECICLAGEM

ÁREA TEMÁTICA: ENGENHARIA DE PRODUÇÃO

FORMA DE APRESENTAÇÃO: PÔSTER