

A CONTRIBUIÇÃO DA MÚSICA PARA A CONSTRUÇÃO DA LINGUAGEM ORAL EM CRIANÇAS

MARIA JOSIMARA SOUSA MATIAS, GEORGE PIMENTEL FERNANDES, GEORGE PIMENTEL FERNANDES

O presente trabalho trata-se de um estudo de caso que avaliou a contribuição da música no desenvolvimento da linguagem oral em crianças. Este estudo objetivou compreender como a música contribui para a construção da fala, ou seja, analisar a sua importância e os benefícios proporcionado às crianças. Os procedimentos utilizados para obter os dados necessários foram uma leitura clássica do livro de Lev Semenovich Vigotsky; leituras secundárias de artigos científicos, sites da internet e uma entrevista com os familiares de uma criança exposta a música desde a sua vida intra-uterina. Avaliando os dados inferimos que a criança que convive com a música tem maior facilidade no aprendizado e nas expressões da linguagem oral. Limitando a criança observada, percebemos que a música foi um fator de primordial importância para o desenvolvimento da linguagem oral da criança, porém, percebermos que o estilo musical que a criança foi exposta à música, fez a diferença. Mas, não é somente a música que contribui para a apropriação da linguagem oral. Outros fatores, como, o ambiente social, os hábitos e os costumes também influenciam. Estes fatores fundamentais precisam estar aliados a música para promover o avanço, dessa forma, a música contribui tanto para o desenvolvimento da linguagem oral como também para a formação de outras peculiaridades da criança e sua interação com a sociedade. Por este motivo a música deve ser incentivada, visto que, ela trará benefícios.

PALAVRAS-CHAVE: MÚSICA.LINGUAGEM ORAL.CONTRIBUIÇÕES.BENEFÍCIOS.

ÁREA TEMÁTICA: PEDAGOGIA

FORMA DE APRESENTAÇÃO: PÔSTER