

PROVAS DO ATLETISMO VIVENCIADAS PELOS ALUNOS CRATENCES DURANTE AS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA

JULIANA FERREIRA DE ALCÂNTARA, PAULINA MELO CENA DIAS, RAMON NOGUEIRA PINHEIRO, PAULO ROGÉRIO BARBOSA DO NASCIMENTO

O esporte é uma das áreas de conhecimentos ligadas às práticas corporais historicamente produzidas pela humanidade. Para diversos autores ele é considerado um fenômeno sócio- cultural que vem ocupando um lugar de destaque diante da sociedade a qual estamos inseridos, sendo considerado como importante objeto de pesquisa tanto nas ciências ligadas ao esporte como em outras abordagens literárias. Quando tratamos de Esporte e Educação Física observamos que são dois termos intimamente ligados. O esporte apresenta várias possibilidades de manifestação, portanto para este estudo, estaremos direcionando o nosso olhar para as possibilidades de trabalhar o esporte na escola. O referido trabalho tem como objetivo identificar quais provas do atletismo os alunos mais praticaram, bem como aquelas que menos vivenciaram no âmbito escolar. Trata-se de um estudo exploratório, pois visa à aproximação com a realidade através do levantamento de dados para compreender o fenômeno do esporte. A metodologia utilizada foi um questionário estruturado com cinquenta e quatro perguntas. A população do estudo foram alunos de oitavos e nono ano do ensino fundamental de uma escola pública e por alunos dos primeiros anos do ensino médio de uma escola da rede estadual. A amostra é constituída por quatrocentos e cinquenta e dois alunos, sendo duzentos e vinte e sete do sexo feminino e duzentos e vinte e cinco alunos do sexo masculino da cidade de Crato-CE. Para a realização da pesquisa foi enviando às escolas um ofício explicando os objetivos da pesquisa e solicitando autorização para a sua realização. Após a autorização a pesquisa foi explicada aos alunos na própria sala de aula, sendo encaminhado o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE) para a assinatura dos responsáveis. A apresentação e análise dos dados foram feitas a partir da interpretação de gráficos por estática descritiva. Em relação aos esportes de marca no questionário foi perguntando aos alunos todas as provas que envolvem o atletismo, a fim de identificar quais provas eles praticaram e as que eles não praticaram. Após a análise dos dados foram selecionadas as três provas mais praticada e as três menos praticadas que serão mostradas a seguir: Provas mais praticada pelos alunos; primeiro lugar foram as Corridas rasas (100 200 e 400metros), Com 50,88%, sendo 112 meninas responderam que praticam esses tipo de modalidade e 118 do sexo masculino. Em segundo lugar foi o salto em distância com 30,30% da amostra, sendo 72 do sexo feminino e 65 do sexo masculino. E por último a corrida de revezamento com 28, 31% com 63 meninas e 65 meninos. Provas menos praticada pelos alunos: Salto com vara com 94, 24% que nunca vivenciaram essa modalidade, 214 do sexo feminino e 212 do sexo masculino. Em seguida vem o salto triplo com 91,37%, sendo 219 meninas e 204 meninos. E o último menos praticado foi o salto em altura com 84,51%, sendo 189 do sexo feminino e 195 meninos. Diante do exposto conclui-se que as provas do atletismo em sua maioria não foram praticadas pelos alunos, o que nos leva a indagar o porquê de não terem vivenciado essas práticas esportivas? Pode-se levar em consideração aos estímulos recebidos durante as aulas de Educação Física pelos próprios professores e colegas, talvez pela ausência de materiais, espaços adequados, ou mesmo pela falta de interesse dos alunos de conhecer as provas, bem como participar das mesmas. Portanto torna-se necessário que o professor possibilite diversas vivências dos esportes para seus alunos, trabalhando sempre com conteúdos sistematizados, no intuito de despertar a curiosidade e criticidade dos alunos diante dos fatos, bem como sair um pouco do tradicional e trazer esportes os quais eles não estão acostumados, e desse modo incentivar a vivência, a prática de varias modalidades esportivas no âmbito escolar uma vez que os esportes propõem diferentes práticas motoras e saberes.

PALAVRAS-CHAVE: ATLETISMO; ESPORTE; EDUCAÇÃO FÍSICA

ÁREA TEMÁTICA: EXPERIÊNCIAS DOCENTES, PRÁTICAS ARTÍSTICO-CULTURAIS E COTIDIANO ESCOLAR

FORMA DE APRESENTAÇÃO: PÔSTER