

## **METODOLOGIA DE TRABALHO DE CAMPO NAS AULAS DE GEOGRAFIA NO ENSINO FUNDAMENTAL**

PHÂMELA AYADINE SILVA FERREIRA, ALISSON GOMES DA SILVA, DANIEL SERGIO VASCONCELOS GONÇALVES, LUIZ  
ANTONIO FERNANDES DOS SANTOS

Este trabalho fundamentou-se a partir da aula de campo como ferramenta para as aulas de geografia, tendo como objetivo analisar o que seria necessário para que uma aula possa instigar a curiosidade do aluno trazendo para ele o espelho da realidade vivida, mostrar como a aula de campo “deve” se estruturar. De início foi visto que a aula de campo serve para o aluno compreender, analisar e conseguir decifrar o mundo qual ele estuda. Acreditando-se que a aprendizagem se gera a partir da práxis, vemos a importância da aula de campo no ensino de geografia que é onde o aluno se torna um observador do meio, fazendo que assim mantenha o interesse de buscar informações e dúvidas para serem compreendidas e debatidas em sala de aula. Sabemos que para uma aula de campo ser executada é preciso uma base teórica, e na geografia podemos ver que o campo serve para uma visualização mais clara dos conteúdos explorados em sala de aula. Para a metodologia do trabalho dar certo é preciso que o professor tenha um conhecimento profundo da área que será estudada, vendo que crianças estão sempre sujeitas a muitas perguntas e dúvidas, sabendo-se que o professor deve ser o mais claro possível ao montar aula de campo para crianças de até 13 anos. Na prática desta aula que está servindo de base para a execução desse trabalho, pôde-se observar que os alunos estiveram atentos a todos os detalhes e explicações visando áreas que passavam despercebidas durante o seu cotidiano. Parafraseando o Rocha-Leão e o Alentejano “Fazer trabalho de campo representa, portanto, um momento do processo de produção do conhecimento que não pode prescindir da teoria”. A partir dessa citação podemos concretizar o que havia sido destacado mais em cima, que um campo sem teoria não é um campo. Ao tempo que vemos que para que exista a compreensão do espaço geográfico temos que compreender os aspectos que fazem parte dele e as relações tidas entre eles, como por exemplo, o meio urbano, rural e cultural.

**PALAVRAS-CHAVE:** TRABALHO DE CAMPO, ESPAÇO, COMPREENDER, PRÁTICA

**ÁREA TEMÁTICA:** DIDÁTICA E PRÁTICA DE ENSINO: A FORMAÇÃO POLÍTICO-PEDAGÓGICA DA PROFESSORA E DO PROFESSOR

**FORMA DE APRESENTAÇÃO:** PÔSTER