

DO BANCO DA PRAÇA EU VI A VIDA: A CONTRIBUIÇÃO DOS MORADORES DO CRATO PARA A CONSTRUÇÃO DE UMA HISTÓRIA LOCAL.

PEDRO VICTOR ARAUJO DOS SANTOS

Este trabalho tem por finalidade produzir um material didático voltado para o ensino de História Local partindo dos depoimentos dos frequentadores da Praça Siqueira Campos, localizada na cidade do Crato - Ceará. Utilizamos a metodologia da História Oral e buscamos resgatar através da experiência histórica desses frequentadores da praça fatos que possam contribuir para trazer a tona questões que muitas vezes passam despercebidas. No campo do ensino ainda existe a ideia de prática voltada para fatos compreendidos como "verdade absoluta" e nada mais justo do que usar seus moradores como fonte para a produção de um conhecimento histórico. Além disso, a praça é um local de sociabilidade, de recebimento e troca de informações. Sendo também um espaço de discussão política, pois muitas decisões importantes para a cidade do Crato foram tomadas naquele espaço. Nesse sentido, esse resgate de histórias marginalizadas, que a Segunda Geração dos Annales nos permite trazer a tona se faz necessário para discutir tais questões. Ao longo do desenvolvimento da pesquisa aplicamos oficinas em algumas escolas da cidade trabalhando com a História local. Nosso objetivo é elucidar fatos e trazer um olhar de agentes históricos que os livros didáticos não se preocupam em narrar. As vivências desses homens e mulheres além de fazer parte da História do Crato são de extrema importância, pois seus depoimentos contribuem para a educação de uma geração que surge, tendo a oportunidade de compreender a História de sua cidade por aqueles agentes que participaram ativamente dela.

PALAVRAS-CHAVE: MEMORIA, HISTÓRIA LOCAL, ENSINO

ÁREA TEMÁTICA: EDUCAÇÃO

FORMA DE APRESENTAÇÃO: PÔSTER