

A FOTOGRAFIA COMO FERRAMENTA NA ABORDAGEM DOS RECURSOS HÍDRICOS E DO SEMIÁRIDO

MARCIANA BANDEIRA DE ALBUQUERQUE, JOCILEUDA OLIVEIRA DOS SANTOS, JANÁINA ANDRADE DOS SANTOS,
ROMUALDO LUNGUINHO LEITE, FRANCESCA DANIELLE GURGEL DOS SANTOS

Desde os primórdios da vida no planeta Terra e da história da espécie humana, a água sempre foi essencial, isto é, devemos nossa existência a seu aparecimento. Todos os seres vivos dependem desse recurso, em alguma fase de sua vida, para seu desenvolvimento. No entanto, esse indispensável elemento vem sendo cada vez mais ameaçado pelas ações antrópicas, culminando em um déficit para a humanidade (MORAES; JORDÃO, 2002). O crescente aumento da população mundial, o desenvolvimento urbano e a expansão industrial resultaram em uma sociedade modernizada, porém com falhas no que diz respeito aos cuidados e proteção para com o meio ambiente, o que vem gerando um grave problema, tanto em relação à carência hídrica quanto à poluição desse recurso, o que por sua vez resulta na precariedade da sociedade em manter um bem comum intacto e acaba por acelerar o desgaste na qualidade de vida do planeta (PEIXINHO, 2010). Em relação ao semiárido, sua principal característica é a escassez hídrica, que decorre da baixa frequência na quantidade de chuvas, o que em geral se concentra em curtos períodos, sendo de três a cinco meses por ano mal distribuídas no tempo e no espaço. Devido a esses aspectos apresentados, a intervenção do homem sobre a natureza tem sido constante no sentido de garantir, por meio de obras de infraestrutura hídrica, o armazenamento de água para abastecimento humano e demais usos produtivos. Pode-se citar a crise hídrica como uma das consequências alarmantes da destruição do meio ambiente (WOLKMER; PIMMEL, 2013). Dessa forma, é importante que temas como os recursos hídricos e o semiárido comecem a ser trabalhados de forma efetiva no ensino de Ciências, utilizando instrumentos que despertem a curiosidade do aluno e tenham a capacidade de motivá-los e sensibilizá-los com o assunto estudado. O ensino de Ciências é essencial para a formação dos cidadãos na perspectiva da alfabetização científica abordada por Chassot (2011), assim as temáticas estudadas serão significativas para os estudantes, considerando que partirão dos problemas reais vivenciados em torno da escola. Logo, espera-se que, através do letramento científico, os discentes estejam preparados para uma vida social participativa na comunidade em que estejam inseridos, fazendo parte da tomada de decisões conscientemente. É indiscutível que em Ciências a utilização de imagens se torna necessária, já que esta desempenha um papel significativo sobre os conceitos que devem ser ensinados em sala de

PALAVRAS-CHAVE: RECURSOS HÍDRICOS, SEMIÁRIDO, FOTOGRAFIA, RECURSO PEDAGÓGICO

ÁREA TEMÁTICA: DESENVOLVIMENTO DE ESTRATÉGIAS DIDÁTICAS PARA O ENSINO E BIOLOGIA

FORMA DE APRESENTAÇÃO: ORAL