

## **O HAIKAI COMO INSTRUMENTO PEDAGÓGICO DE LEITURA E ESCRITA NO PROCESSO DE FORMAÇÃO CIDADÃ**

JAQUELINE ROCHA DOS SANTOS, APARECIDA PEREIRA DA SILVA, CICERA MARCIANA AGOSTINHO LUNA, FRANCISCA  
VIVIANE VIEIRA DE OLIVEIRA

O texto deixou de ser um mero lugar de informações prontas a serem descobertas e a leitura passou a ser compreendida como resultado da interação entre o conhecimento de mundo do leitor e a informação contida no texto. É essa a orientação das diretrizes curriculares expressa nos Parâmetros Curriculares Nacionais, além de fazer parte dos objetivos do projeto Pibid-Língua Portuguesa. Por essa razão, a escola tem enfatizado a importância do incentivo à leitura. O objetivo desse trabalho é discutir o papel da leitura no processo de desenvolvimento e formação do cidadão. A partir do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID) foram feitas pesquisas e estudos acerca da leitura. Após os estudos foram planejadas e realizadas oficinas na Escola Estadual Teodorico Teles de Quental na cidade de Crato-Ceará, onde é desenvolvido o projeto. As oficinas ocorreram no turno da tarde uma vez por semana. Propomos trabalhar com o “haikai” que é um estilo de texto poético de origem japonesa estruturado em três versos, de linguagem simples e que valoriza a objetividade. Realizamos várias atividades que levaram os alunos a discutir, refletir e produzir textos voltados para temáticas sociais. A escolha dessa proposta se deu diante a necessidade de dinamizar a prática de leitura e escrita durante as oficinas, na tentativa de chamar a atenção dos alunos, dialogando textos com temáticas que permeiam a realidade vivida por eles. A fundamentação teórica deste trabalho está pautada nos estudos desenvolvidos por Antunes (2004) e Leffa (1996), que descrevem como ocorre o encontro do leitor com o texto. Partem da ideia de que através da adoção de estratégias e práticas de leitura desenvolvidas pelo pesquisador é possível formar leitores críticos.

**PALAVRAS-CHAVE:** TEXTO; LEITURA; HAIKAI.

**ÁREA TEMÁTICA:** LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

**FORMA DE APRESENTAÇÃO:** PÔSTER