

O PIBID COMO FERRAMENTA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES NA E.E.M.T.I WILSON GONÇALVES EM CRATO-CE.

FRANCISCO GUILHERME RODRIGUES PEREIRA, FRANCISCO GUILHERME RODRIGUES PEREIRA, RAFAELA LAURENTINO
CÂRDOSO, IARÊ LUCAS ANDRADE

Neste trabalho se pretende refletir sobre a importância do Programa Institucional de Iniciação a docência - PIBID, no subprojeto de história - Urca, enquanto ferramenta na formação de professores no colégio de E.E.M.T.I Wilson Gonçalves na cidade do Crato, Ceará, levando em consideração que o mesmo proporciona um contato maior entre graduandos licenciandos, e os alunos da educação básica. Partindo deste intento temos a realização de oficinas práticas, voltadas às fontes históricas escritas, tendo como propósito para o produto final a produção de um cordel com a temática da corrupção. A ação tem como objetivo fomentar a discussão entre a atual contexto social, político e econômico do Brasil, promovendo o diálogo entre outras disciplinas, dentre as quais a geografia, a antropologia, língua portuguesa e arte. Assim percebemos que as oficinas realizadas pelo PIBID em seu carácter de proximidade entre bolsistas e alunos da educação básica viabiliza práticas de didática fazendo o uso das novas linguagens na história, despertando nos alunos uma ótica mais crítica do mundo em que vivem, oportunizando esta troca de sabores recíproca, permitindo novas experiências escolares, e, sobretudo a construção do conhecimento novo elaborado. Enquanto como base teórica faremos uso de textos que tenham como pauta a educação e a formação dos professores além de outros voltados a temática das oficinas, utilizando autores como Selva Guimarães Fonseca , Moacyr Galdotti , Tânia Regina de Luca e Rosilene Alves de Melo .

PALAVRAS-CHAVE: ENSINO DE HISTÓRIA; DIDÁTICA; PROFESSOR.

ÁREA TEMÁTICA: CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

FORMA DE APRESENTAÇÃO: PÔSTER