

FANZINE COMO INSTRUMENTO PEDAGÓGICO NO ENSINO E APRENDIZADO DE GEOGRAFIA: EXPERIENCIA REALIZADA NA E.E.M.T.I PREFEITO RAIMUNDO COELHO BEZERRA DE FARIAS

JOSÉ GEOVANI PAULINO DE ALENCAR, CAROLINE DA SILVA LAURENTINO, LEILA NOEMIA ALENCAR LEITE

O presente trabalho consiste em um relato de experiências envolvendo o uso do fanzine como um recurso pedagógico, para facilitar os processos de ensino e aprendizagem dos conteúdos em geografia trabalhados em sala de aula. Essa prática pedagógica, mostra a importância do fanzine como um recurso pedagógico criativo e didático. Visando alternativas além do livro didático. O fanzine é uma publicação independente, onde o autor possui a liberdade de expressar sua opinião a respeito do tema abordado. Além disso, mostra sua origem, desenvolvimento e como o fanzine é capaz de instigar o senso crítico, a reflexão e a crítica dos discentes nas aulas de geografia. Nessa pesquisa adotamos os seguintes procedimentos metodológicos: o histórico do fanzine e sua aplicação para o ensino de geografia. A experiência adquirida durante a aula de geografia na sala do 1ºB na E.E.M.T.I PREFEITO RAIMUNDO COELHO BEZERRA DE FARIAS. Onde foi realizado uma pesquisa através de questionários sobre o fanzine e seu auxílio para a aprendizagem. Além disso colocar em pauta sobre a importância do ensino de geografia e possivelmente discutir sobre o processo de ensino e aprendizagem utilizado pelo os docentes em suas aulas. Para o desenvolvimento desse trabalho foram importantes as ideias de Magalhães (2011) sobre o fanzine e Pontuschka (1999) sobre o ensino de geografia.

PALAVRAS-CHAVE: FANZINE. ENSINO DE GEOGRAFIA. DIDÁTICA

ÁREA TEMÁTICA: CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

FORMA DE APRESENTAÇÃO: PÔSTER