

A IMPORTÂNCIA DAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NO PROCESSO DE AQUISIÇÃO DA ESCRITA: UMA EXPERIÊNCIA NO PIBID-PEDAGOGIA

RAILANE FERNANDES DOS SANTOS, FRANCISCA AMANDA CAMPOS DA CRUZ, MARIA LUIZA DE OLIVEIRA NETA, ELIACY DOS SANTOS SABOYA NOBRE

A referida pesquisa é um relato de experiência de uma regência que se deu do 3º ao 5º ano nas escolas públicas municipais E.E.F Aldegundes Gomes de Mattos e E.E.F Tabela Vicente Pereira da Silva, das cidades de Crato e Juazeiro do Norte-CE respectivamente. Alguns professores acreditam que as HQs (Histórias em quadrinhos)- não devem ser trabalhadas em sala de aula, ou não possuem informação necessária para fazê-lo. Todavia, é preciso ressaltar que as HQs despertam o interesse da criança por possuir um caráter lúdico, pois envolvem a imagem e a escrita, além das onomatopeias, que é uma característica desse gênero. Por isso justifica-se o uso desse recurso como meio para despertar nas crianças o gosto tanto pela leitura, quanto pela escrita e, ainda, o uso da criatividade. Portanto objetivamos, nesta pesquisa, compreender de que forma as HQs e as tirinhas auxiliam no processo de aquisição da escrita; conhecer as principais dificuldades de escrita do alunado; e observar o interesse das crianças ao manusear as HQs em sala de aula. Tomando como base os pressupostos de Luyten (2011), Vergueiro (2016), Lovetro (2011) e Ramos (2016), fizemos uma regência nos anos citados acima, com duração de 1h30m cada, onde de início nas duas escolas foi feita uma pequena explanação sobre os gibis de uma forma geral, explanando sobre as características de uma história em quadrinhos e de uma tirinha, bem como a apresentação desses dois portadores textuais. Depois disso, na escola Vicente Pereira, foi entregue para os alunos uma tirinha para que eles criassem um novo final para a história, e na escola Aldegundes foi solicitado que as crianças criassem a sua própria história em quadrinhos. Com isso, percebemos que a maioria dos alunos escreve letras maiúsculas no meio de minúsculas, omitem algumas letras nas palavras e não fazem uso dos acentos gráficos. Mas todos se empenharam com muita vontade em realizar o que havia sido proposto, se empolgaram e ficaram muito felizes em trabalhar com esse gênero, pois essa atividade fugiu da rotina deles. Portanto concluímos que as HQs e as tirinhas devem fazer parte do cotidiano escolar dos alunos, para que o processo ensino/aprendizagem aconteça de forma mais lúdica e prazerosa para os educandos.

PALAVRAS-CHAVE: APRENDIZAGEM, ESCRITA, IMPORTÂNCIA, HISTÓRIA EM QUADRINHOS.

ÁREA TEMÁTICA: CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

FORMA DE APRESENTAÇÃO: PÔSTER