

NOVAS PERSPECTIVAS PARA O ENSINO DE GEOGRAFIA: O SUJEITO ENQUANTO PROTAGONISTA DA CONSTRUÇÃO DO ESPAÇO SOCIAL

MATEUS LIRA DE SOUZA

O presente trabalho visa analisar o sujeito enquanto modificador do espaço subjetivo, estimulando a análise crítica relacionada à geografia escolar, tendo como principal expectativa a proposta inicial de trabalhar a percepção do espaço social e o processo de construção das identidades dos indivíduos envolvidos, o trabalho terá como alvo alunos de ensino médio da Escola de Ensino Médio Presidente Geisel - Polivalente - localizada na cidade de Juazeiro do Norte, Ceará, o objetivo deste trabalho é a contribuição para o processo de aprendizagem dos referidos alunos, através de apresentações expositivas que demonstrem o papel da geografia para o processo de criação e percepção da identidade no meio ao qual estão inseridos. Usando como princípios teórico-metodológicos as perspectivas de Freire (1996) com relação à construção da sensibilidade do aluno diante do meio em que o mesmo está inserido, vendo-o como individuo um agente ativo dentro dos processos de modificação do espaço e construção da identidade coletiva e individual. Milton Santos (1978) auxiliará na construção e compreensão deste rompimento com a geografia tradicional, carregada no âmago escolar, criticando o método "decorativo" do conteúdo, no intuito de demonstrar uma geografia que não se limita aos muros da escola e ao livro didático, uma geografia prática, vivencial, na qual a curiosidade, sensibilidade e visão crítica do espaço será posto em evidência. Tal experiência teórica metodológica é de fundamental importância para a construção dos professores em formação, sabendo que a mesma deve ser continuada para além do ambiente escolar.

PALAVRAS-CHAVE: GEOGRAFIA, TRADICIONAL, CRÍTICA, EDUCAÇÃO

ÁREA TEMÁTICA: CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

FORMA DE APRESENTAÇÃO: PÔSTER