

OFICINAS DE POESIA COMO FERRAMENTA DE ENSINO DA LÍNGUA INGLESA

LUCAS LOPES, SOLANIELY TAVARES VITORINO, MARIA APARECIDA SANTOS

O presente trabalho pretende destacar a relevância do ensino de línguas e poesias em âmbito escolar. Com uma proposta inovadora, o PIBID Língua Inglesa, no Colégio Militar de Juazeiro do Norte, tem como metodologia a produção e tradução de poesias para o inglês, sendo estas postadas no blog bilíngue alimentado por bolsistas e alunos. As poesias selecionadas também se encontram no jornal "Cultura do Saber", que foi idealizado pela equipe do projeto juntamente com o Prof. Dr. Francisco de Freitas Leite. Escritas pelo alunado e de caráter cultural, as poesias revelam a identidade individual e coletiva dos indivíduos. O ensino de língua inglesa através de poesias gera algumas dificuldades pois o estudante busca expressar-se, em língua estrangeira, da melhor maneira possível, com o intuito de obter respaldo sobre o que escreveu. Foi pensando nisso que o projeto PIBID preparou as oficinas a fim de divulgar talentos através da escrita e oralidade. Os resultados são a participação e a produção dos alunos, porque é imprescindível que seja aberto espaço para as ideias. Portanto, cada um sente-se livre para expressar ideologias sejam elas de cunho religioso, cultural ou amoroso.

PALAVRAS-CHAVE: ENSINO, POESIA, LÍNGUA INGLESA

ÁREA TEMÁTICA: GERAL

FORMA DE APRESENTAÇÃO: PÔSTER