

NARRATIVA AUTO-BIOGRÁFICA E PROCESSOS FORMATIVOS: A IDENTIDADE DOCENTE E A PRÁTICA PEDAGÓGICA

JOANA DARC SOARES DA SILVA, CIBELLE INGRED DA SILVA, THIAGO ALVES MOREIRA NASCIMENTO

A presente pesquisa é fruto da disciplina de Pesquisa II no curso de Pedagogia da Universidade Regional do Cariri. Tem por objetivo discutir a importância das experiências passadas pelo professor em sua formação, e o resultado dessas na construção de sua identidade docente. Assim, reconhece-se a importância do professor e igualmente a importância da auto-percepção que esse professor pode vir a ter de si. Partindo dessa concepção, foram realizadas entrevistas e aplicação de questionário a uma professora regente, para entender como as suas experiências existenciais influenciaram na construção de sua identidade docente. A escolha recaiu sobre uma professora de Educação Infantil do município do Crato, que possui ampla experiência em educação escolar, e também por sua disposição em colaborar. Epistemologicamente, a pesquisa se fundamenta na Fenomenologia, que se coloca a partir do entendimento das experiências, e não de forma estática, pronta, acabada. A análise dos resultados dos instrumentos de coleta aponta para a constatação de diversos aspectos que podem vir a constituir a formação de um educador, que ocorrem ao longo do processo de formação e que, muitas vezes, são externos ao espaço especificamente educacional. Dentre os principais fatores, destacamos os seguintes: a falta de apoio da família, o fato de possuir filho pequeno, a dificuldade de acesso à faculdade. É importante salientar que tais fatores são responsáveis, muitas vezes, pela desistência de várias pessoas, por questões de poder se constituir como impedimentos reais. O processo de superação de tais adversidades acaba por, no momento em que elas não conseguem demover a professora de seu curso, colaborar na construção da identidade docente da mesma. Assim, podemos relatar que suas práticas, em termos de suas vivências, acabam colaborando para a formação de uma profissional que se utiliza de práticas pedagógicas críticas, flexíveis e inovadoras. No seu fazer docente, a professora encontra, mediante sua prática, o reconhecimento da comunidade escolar, creditando às experiências vividas a sua identidade docente.

PALAVRAS-CHAVE: EDUCAÇÃO; EXPERIÊNCIAS; PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

ÁREA TEMÁTICA: FORMAÇÃO DE PROFESSORES E EXPERIÊNCIAS EDUCATIVAS EM CONTEXTOS ESCOLARES E NÃO-ESCOLARES NO CAMPO E NA CIDADE

FORMA DE APRESENTAÇÃO: PÔSTER