

## **REFLEXÕES DE GÊNERO NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

CICERO ROBSON ALVES DA SILVA, FRANCISCA DANIELE NUNES DA SILVA

Este presente trabalho investiga, reflete e analisa partindo de um olhar crítico, sobre as práticas pedagógicas diante as construções de gênero na educação infantil. Discutir essas questões faz-se necessário, diante a reprodução da cultura machista tanto na própria prática do professor, quanto nas suas intervenções para com as manifestações dos alunos. Construções sociais formaram diversas concepções de gênero, denominando características, costumes e funções sociais que categoriza o ser homem e mulher. As reproduções desses conceitos ingênuos sobre gênero refletem no âmbito escolar e impregna nas construções de personalidade dos estudantes. O professor tem como papel intervir nessas situações diante as manifestações dos alunos de reprodução cultural. A pesquisa tem como objetivo geral investigar práticas pedagógicas que intervêm na construção de gênero no âmbito escolar. Os objetivos específicos nesse estudo são analisar as relações dos professores com os alunos diante tais situações de discriminação de gênero e ressaltar os elementos e as práticas que são comumente reprodutores do machismo, desconstruindo tais preconceitos. A pesquisa tem como base, referências bibliográficas e estudos feitos através de pesquisas realizadas sobre tal tema. O resultado da pesquisa traz reflexões e advertências diante a prática docente na perspectiva de desconstrução do machismo. Assim percebe-se que o feminismo parte da contradição do machismo que tanto reprimiu as mulheres e rebaixaram-nas como sexo frágil e com pouco privilégio, tanto nas funções sociais como nas relações homem e mulher. Almeja-se a perspectiva de igualdade entre os gêneros e que essas questões sejam refletidas nas práticas docentes acreditando-se que na escola é o lugar fundamental, para a construção de personalidade das crianças não retirando a importância da família e do restante da sociedade.

**PALAVRAS-CHAVE:** GÊNERO, EDUCAÇÃO E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

**ÁREA TEMÁTICA:** QUESTÕES DE GÊNERO, INCLUSÃO SOCIAL E DIVERSIDADE ÉTNICO-CULTURAL NA FORMAÇÃO DOCENTE

**FORMA DE APRESENTAÇÃO:** PÔSTER