ISSN: 1983-8174

23 a 27 de Outubro de 2017 Universidade Regional do Cariri (URCA), Crato, Ceara

A DIMENSÃO VERBIVOCOVISUAL: REFLEXÕES SOBRE O USO DAS PALAVRAS NA ARTE CONTEMPORÂNEA: POESIA, PERFORMANCE E ARTES VISUAIS.

EDILSON MILITÃO DE MELO FILHO, DANIELE GOMES DE OLIVEIRA

PALAVRAS-CHAVE: POÉTICA CONTEMPORÂNEA. PERFORMANCE. INTERVENÇÃO URBANA. ARTES VISUAIS.

ÀREA TEMÀTICA: ARTES VISUAIS FORMA DE APRESENTAÇÃO: ORAL