

COMO SURTIU O JUDÔ NO SESC-CRATO E O QUE MOTIVOU AS PESSOAS A PRATICAREM ESTA ARTE MARCIAL.

KELVYN DOS SANTOS FERREIRA, RUBENS HOLANDA DE SOUSA, SÂMIA ALEXANDRE MENDES, ALAN JORGE VENANCIO BEZERRA, ARIZA MARIA ROCHA

O judô é uma arte marcial criada no Japão, em 1882, pelo professor de Educação Física Jigoro Kano. Ao criar esta arte marcial, Kano tinha como objetivo criar uma técnica de defesa pessoal que, além de desenvolver o físico, desenvolvesse o espírito e a mente. O judô teve uma grande aceitação no Japão, espalhando-se, posteriormente, para todo o mundo, pois possui a vantagem de unir as técnicas do jiu-jitsu com outras artes marciais orientais. Este trabalho tem como finalidade conhecer a história do judô no SESC-Crato - CE, como vem sendo difundida esta arte marcial na sociedade e qual (is) motivo (s) levam as pessoas a buscarem esta arte marcial. O presente estudo tem como delineamento a pesquisa documental, qualitativa-descritiva e de campo, que utilizou a entrevista e documentos bibliográficos. Utilizamos como sujeito dessa pesquisa o fundador e professor de judô do SESC-Crato. Como instrumento, utilizamos a entrevista que foi realizada na própria instituição, localizada no bairro São Miguel. O projeto de judô no SESC-Crato foi implantado em setembro de 2001, pelo Mestre Claudio Henrique. Na prática do judô, além do ensinamento de técnicas de defesa pessoal, seus praticantes aprendem também a ter disciplina, respeito ao próximo e uma vida ativa ajudando na manutenção da saúde. Concluímos através das etapas realizadas nesse trabalho, que o judô no SESC-Crato, desde sua criação vem ganhando muitos praticantes, e estes futuramente poderão ser novos atletas, mestres ou novos fundadores de academias em outras regiões do Ceará, Brasil ou até em outros países.

PALAVRAS-CHAVE: JUDÔ, SESC-CRATO, MOTIVOS

ÁREA TEMÁTICA: EDUCAÇÃO FÍSICA

FORMA DE APRESENTAÇÃO: PÔSTER