

CORPO CONSCIENTE: INTERCÂMBIO ENTRE A PEDAGOGIA DO(A) ATOR/ATRIZ E PEDAGOGIA DO TEATRO

THIAGO SILVA GOMES, MÔNICA VIANNA DE MELLO

PALAVRAS-CHAVE: PEDAGOGIA DO(A) ATOR/TRIZ. PEDAGOGIA DO TEATRO. CORPO CONSCIENTE. INTERCÂMBIO.

ÁREA TEMÁTICA: TEATRO

FORMA DE APRESENTAÇÃO: ORAL